MAQUILLAGE MARIEE – 2 jours

Objectifs de la formation :

- Apprendre à mettre en valeur le visage pour un maquillage mariée en fonction de l'éclairage dit artificiel qui atténue les couleurs.
- Maitriser la technique pour un maquillage jour et pour un maquillage vu le soir.
- Intégrer les techniques d'un maquillage structuré, sophistiqué et intense.
- Connaissance des techniques pour le maquillage mariée occidentale et orientale.

1) Organisation de la formation :

Durée : 2 journées, sur une base de 7h par jour

Horaires : 9h30 à 12h30 - 13h30 à 17h

2) Déroulement de la formation :

- Apports théoriques et pratiques.
- Remise d'un support de cours.
- Maquillage fourni par le formateur – possibilité d'apporter son propre matériel
- Maquillage d'une heure
- Travail en binôme, en alternance.
- Evaluation des acquis à la fin de la formation
- Remise d'un diplôme de formation.

La pédagogie, basée sur des méthodes actives, requiert la participation complète et continue des stagiaires.

3) Coût de la formation :

Formation complète : 2 jours

Coût : 370 € en financement individuel

Prise en charge par un organisme de financement, dans le cadre de la formation continue nous consulter : FAFCEA (chef d'entreprise, auto-entrepreneur) - DIF, Plan de formation (salarié)

Suivez le lien pour vous inscrire
http://www.parisbeautyacademy.com/inscription-stage-esthetique/pages-toutes/formulaire-d-inscription-a-un-stage

PROGRAMME COMPLET

1er jour : MAQUILLAGE MARIEE OCCIDENTALE

APPROCHE THEORIQUE

- Les différentes formes du visage (théorie)
- Les techniques et l'ordre d'application des produits et accessoires
- Les produits utilisés
- La colorimétrie
- Justification du choix de chaque technique et produit
- Explication des différences avec la mariée occidentale et orientale
- Colorimétrie pour le maquillage mariée occidentale

Démonstration par le formateur

APPROCHE PRATIQUE

- Astuces et techniques spécifiques du maquillage mariée occidentale :
  - Le teint
  - Les yeux
  - Les sourcils
  - Les joues
  - Les lèvres

En fonction du maquillage : vu le jour, pour les photos, vu le soir et avec des lumières artificielles

2ème jour : MAQUILLAGE MARIEE ORIENTALE

APPROCHE THEORIQUE

- Les produits utilisés
- La colorimétrie
- Justification du choix de chaque technique et produit
- Colorimétrie pour le maquillage mariée orientale

Démonstration par le formateur

APPROCHE PRATIQUE

- Astuces et techniques spécifiques du maquillage mariée orientale :
  - Le teint
  - Les yeux
  - Les sourcils
  - Les joues
  - Les lèvres

En fonction du maquillage : vu le jour, pour les photos, vu le soir et avec des lumières artificielles

- Astuces et techniques spécifiques du maquillage mariée orientale :
- Techniques waterproof pour le maquillage
- Nouvelles techniques des yeux adaptées aux habitudes orientales
- Applications de textures types pour les orientales
- Nouvelle technique du blush
- Travail de la bouche avec des produits waterproof